

FURUTECH

让模拟传输达到高保真

FURUTECH Ag-16 唱盘线

Aug 2018



Cable's Review

名线赏析

文：邵嘉浩 / 图：编辑部

让模拟传输达到高保真 Furutech Ag-16 唱盘线

● 富而达（香港）有限公司 ● 电话：(020) 2386 9618 ● 中国大陆总经销富昌音响

通过与音响和发烧友打交道，笔者发现近年来，黑胶唱盘看来得到了不少业内人士和发烧友的关注，而慢慢大家都重新喜欢黑胶唱片，估计它可能是一种情怀，也可能是更直接的保真。

至于笔者为什么要提及到黑胶

唱盘？顾名思义当然要为大家介绍一件玩黑胶唱片会容易忽略，且不太起眼又非常重要的环节——唱盘线。音响领域中玩线材的烧友非常多，为了达到各自对音乐的听觉感受，他们都会四处寻找更好的音响线材，从而达到极致的音质体验。

音响配件专家

Furutech这个日本品牌，长期以来以PCOCC高纯度单结晶无氧铜音视频专用的各种线材见长。除了这些音响线材之外，Furutech的发烧音响相关配件、电源处理器等亦得到广大影音爱好者的信赖与支持。Furutech累积多年行销各式音响线材成功的经验，熟知音视频器材与线材间讯号传输的损失实为惊人。

Furutech的产品研发部门以材料研发、造线技术、精密加工方法及不断导入的尖端科技技术为其专长，并以研发超尖端技术为其理想，秉持贯彻研发之精神、实现Furutech Pure Transmission的理念，所呈现出来的优秀成果是因为它的工程师坚持纯正传输原则。

Furutech作为音响辅件大厂，在不断丰富产品的多样性的同时，亦注重提升产品质量，为广大影音爱好者提供更加多的选择空间以迎合实际需要。





打造优质音响附件

一套黑胶系统不仅要有充足的器材，另外还要具备精致的附件线材支撑传导，才能够达到高保真模拟讯号传输的效果。而Furutech最近推出了三款唱盘线，共有Ag-16、Ag-16-L、Ag-16-R4三种规格，差别在于接头的不同，Ag-16是直式DIN转RCA，最新推出的唱盘线Ag-16完全能满足各位发烧友对黑胶唱盘音质需求，这个Ag-16唱盘线具备5-Pin专用端子，内部导体更使用镀银α（Alpha）OCC材料，即Furutech独家Alpha处理程序的单结晶铜线，再镀上一层银，凭借银的高速传输特性，能进一步提升唱盘信号传输速度。直插型端子加上强化外壳，令Ag-16更好看，而且Furutech考虑

到耐用度，一条线材不仅要声音好，使用的持久度也同样重要。

另外，Ag-16系列唱盘线的绝缘包覆采用相当特殊的氮气注入skin-foam-skin PE材料，可提供良好的介电效应。外表采用3层屏蔽设计，提供更严密的屏蔽效果和隔音效果，Ag-16系列非常重视唱头线的屏蔽与接地，另外还有特殊的四路接地和外接地线设计，加上适当的内部阻尼进行调音。精心设计的电缆夹可提高抓力，并减少机械和电感应变形。

从设计上能看出Furutech对于音响附件是多么认真，务求每一条线材都做到精美而细致，又能让各位发烧友提升自家音响系统，对于想提升黑胶系统音质的发烧友Ag-16也是非常好的选择。



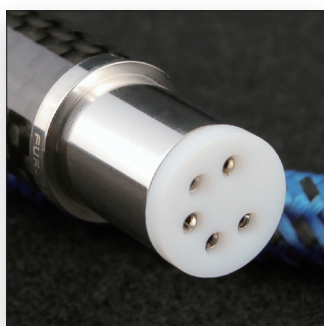
扫一扫，更精彩



唱盘线少人玩的原因在于原厂配的信号线有时候不能更换，这样就大大减少黑胶唱盘的可玩性，喜欢黑胶的发烧友都可以考虑选择一些可更换唱臂进行调试。

这一次推荐的Ag-16唱盘线能让你对黑胶唱盘线材又有一个新的玩法，而其优美的声音表现，想必会让你烦躁的心灵得以抚平，使音乐聆赏变得更像是一场治愈的过程。

影音



小玩小听

笔者手头正好有一款5-Pin端子的黑胶唱臂唱盘。在搭配了该线材后播放Chlara的《In A Different Light》，甜美、幼滑的声音如滋润的糖水一样，虽是甜美但不会过于发腻，让人不禁听个不停，相比跟机的线材分析力确实提升不少，精细感和细致度让人惊讶！而再播放Sonny Clark《Cool Struttin'》，笔者就发现该线材并不会仅限于给予您

单纯细腻的之声，相反当聆听这类对乐器定位、声音细节还原较高的作品时，Ag-16唱盘线依然表现到精准、还原，且不会使乐器失真的声音表现，这对于聆赏爵士乐来说无疑是更为合适的。

